



Fiche Technique - La Comédie Musicale Improvisée

DA et Prod - Odile Cantero : odilecantero@gmail.com

Version 2021-2022

SON

Prévoir de nous accueillir sur une console de minimum 14 voies, située centrée au fond de la salle (pas en cabine).

| Voies | Quoi | Nous/Vous | Remarques |
|--------------|--|--|---|
| 1-6 | Chants - micros casques | Nos micros | |
| 7 | Chant (pianiste) | Notre SM58 | |
| 8-9 | <i>En option: instruments (cuivres et saxophone)</i> | <i>Votre matériel SM57 ou similaire (2x)</i> | à brancher sur scène prévoir une stagebox 14 entrées |
| 10 | En option : guitare | Notre matériel | 4 sorties (pour les retours) 5 D.I.-box pour piano/batterie/guitare |
| 11-12 | Clavier stéréo | Notre matériel | |
| 13-14 | Batterie électronique | Notre matériel | |
| | Diffusion de façade | <i>Votre matériel</i> | |
| | 4 retours | <i>Votre matériel</i> | |

Sur demande, nous pouvons amener notre matériel de diffusion.

LUMIÈRES

Besoins minimum:

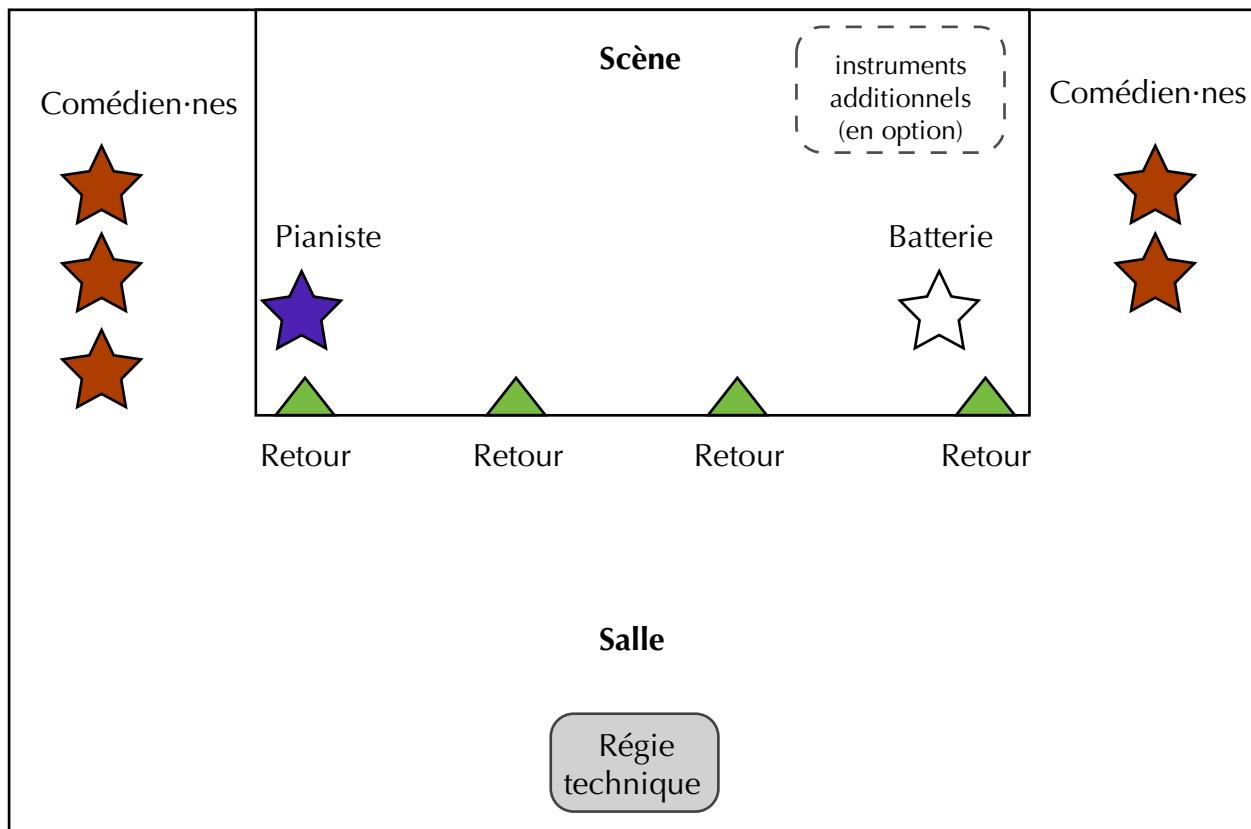
- Face w/o
- Face froide
- Eclairage du public depuis la scène, ou à défaut éclairage de service
- Latéraux w/o à jardin et à cour, si possible en première rue
- Découpe ronde blanche à jardin sur le pianiste.
- Découpe blanche à cour pour le batteur.
- Contre w/o

Nous sommes à l'écoute de l'expertise des régisseurs et de leur connaissance de la salle pour toute proposition additionnelle.

En option lumière (si disponible, nous sommes preneurs) :

- Machine à fumée ou à brouillard (pour accentuer les effets lumière)
- Faces d'ambiance (idéalement PAR LED RGB)
- Face chaude
- Contres d'ambiance (idéalement PAR LED RGB)
- Contres chauds
- Poursuite

SCÈNE



Prévoir : un tabouret de piano/une chaise pour le pianiste + une chaise/un tabouret par comédien·ne

Dimensions minimales: 5m d'ouverture, 3m de profondeur.

Installation et balances: 2h00 nécessaire.

RIDER

Durée du spectacle:
entre 50' et 100', mais généralement 70' en une partie *ou* deux parties de 45'.

Prévoir une loge avec boissons fraîches et catering, aménagée avec tables et chaises (6-7 personnes), lavabos, WC et douches. Loge sûre ou fermant à clé.

Un repas (normalement) avant le spectacle. Nous avons quelques artistes qui ont des intolérances alimentaires (sans gluten / lactose / viande / céleri), nous vous informerons de ces spécificités selon qui joue à cette date.

Parking: prévoir une place de parking à proximité de la salle afin de décharger notre matériel.