

# LE RÉCITAL IMPROVISÉ

## Contact

Yvan Richardet  
Route de la Perrausaz 15  
1442 Montagny-près-Yverdon  
079 393 85 86  
yvan.richardet@gmail.com



## Le concept en quatre lignes

Le Récital Improvisé est un tour de chant entièrement improvisé sur les suggestions du public. Deux artistes complices créent sous vos yeux chansons, histoires et ambiances musicales, sans filet et avec humour. Un spectacle unique à chaque représentation, entre virtuosité musicale et spontanéité théâtrale.



## Le concept en détail

Le Récital Improvisé propose une expérience musicale unique où rien n'est écrit à l'avance. Sur les suggestions du public, Yvan Richardet (voix) et Jérôme Delaloye (piano) construisent en direct un tour de chant complet, alternant différents formats pour offrir une soirée riche et variée.

Au programme, une exploration ludique de l'improvisation musicale à travers plusieurs segments, comme par exemple une chanson-histoire, des extraits de comédie musicale, une ballade pour enfants, la chanson pour une bonne cause et plein d'autres surprises !

Le spectacle est flexible dans sa durée et peut s'adapter aux besoins de chaque événement, garantissant une soirée sur mesure, interactive et surprenante.

## Les artistes

**Yvan Richardet** est comédien-improvisateur, créateur de spectacle et pilote de projets théâtre-musicaux. En tant qu'improvisateur, il a dirigé les spectacles *Puzzle*, *La Comédie Musicale Improvisée* et accompagné une multitude d'autres concepts d'improvisation, notamment au sein de la Compagnie du Cachot. En Suisse romande, il collabore également avec des ensembles en tant que chanteur ou comédien, notamment le Quatuor Bocal, les ArTpenteurs ou le Collectif Sondheim.

**Jérôme Delaloye** est un champion de l'accompagnement instantané. Il collabore depuis de nombreuses années avec les Compagnies du Cachot, Prédium, les Contes Spontanés et le Quatuor Bocal. Génial improvisateur musical, il est sollicité par la plupart des troupes d'improvisation romandes pour poser les ambiances symphoniques sur les scènes les plus improbables. En dépassant la simple valeur illustrative de la musique, il sait colorer l'ambiance d'une scène pour lui donner son contrepied idéal. Prenez John Williams, Hans Zimmer et Ennio Morricone, et vous commencerez à approcher le talent de cet accompagnateur de l'imprévu.

---

## Éléments techniques

### Durée du spectacle

Flexible selon vos besoins : format standard de 50 minutes, mais adaptable de 30 à 70 minutes.

### Besoins techniques

- Diffusion de façade (haut-parleurs généraux)
- Table de mixage à minimum 6 entrées
- Retours de scène
- Éclairage (installation existante de la salle)

Nous apportons notre technique son additionnelle si nécessaire. Possibilité d'amener du matériel technique supplémentaire selon les besoins spécifiques de la salle.

## **Installation**

Montage flexible, possibilité de s'installer en amont et de mettre le matériel en réserve si nécessaire.

## **Autres besoins**

- Une loge
  - Collation et bouteilles d'eau
  - Interaction directe avec le public pour la prise de suggestions
- 

## **Prix**

**Tarif pour une représentation : 2'250.-**

(Détail : 2 artistes à 600.- + 1 sonoriste à 600.- + marge de production 450.-)

*Tarifs adaptables selon la configuration et les besoins spécifiques de votre événement.*

---

*Pour toute demande de réservation ou complément d'information, n'hésitez pas à nous contacter.*